

## Curso Avançado de Contratos de Direitos Autorais e de Entretenimento

**Início: 07 de Agosto de 2019 – aulas às quartas-feiras**

### Programação:

Aula	Data	Tema	Professor
1	07/08/2019	Regime de Proteção I	Liliane Agostinho Leite
2	14/08/2019	Regime de Proteção II	Liliane Agostinho Leite
3	21/08/2019	Teoria Geral dos Contratos	Giselda Maria Fernandes Novaes Hironaka
4	28/08/2019	Negócios Jurídicos em Direitos Autorais	Manoel J. Pereira dos Santos
5	04/09/2019	Tipos de Contratos: Cessão e Licenciamento	Manoel J. Pereira dos Santos
6	11/09/2019	Contrato de Encomenda	Manoel J. Pereira dos Santos
7	18/09/2019	Contrato de Edição	Manoel J. Pereira dos Santos
8	25/09/2019	Workshop I	Liliane Agostinho Leite
9	02/10/2019	Contrato de Produção Audiovisual	Ana Carolina Capozzi
10	09/10/2019	Contrato de Produção Fonográfica	Ana Carolina Capozzi
11	16/10/2019	Contrato de Produção Teatral	Larissa Andrea Carasso Kac
12	23/10/2019	Contrato de Agenciamento Artístico	Larissa Andrea Carasso Kac
13	30/10/2019	Contrato de Publicidade	Larissa Andrea Carasso Kac
14	06/11/2019	Workshop II	Larissa Andrea Carasso Kac

## Docentes:

**Ana Carolina Capozzi** - Advogada, produtora e atriz, formada em direito pela Faculdade de Direito da USP (Largo São Francisco) e em artes cênicas pelo Célia Helena. Foi assessora jurídica da Direção Geral da Fundação Theatro Municipal de São Paulo e da Praça das Artes. Atua nas áreas de direito do entretenimento e de direito autoral, no escritório Cesnik, Quintino & Salinas Advogados, desde 2013. Professora em cursos do mercado cultural de instituições como Academia Internacional de Cinema, Instituto de Cinema, SPCINE e Pós-graduação Roberto Miranda. Palestrante convidada em eventos do MIS/SP e do Sesc. Membro da Comissão de Mídia e Entretenimento do Instituto dos Advogados de São Paulo. Produtora e atriz das companhias teatrais Filhos do Dr. Alfredo e Quintal do Aventino.

**Giselda Maria Fernandes Novaes Hironaka** - Bacharel, Doutora, Livre Docente e Titular pela faculdade de Direito da USP. Professora Titular de Direito Civil da Faculdade de Direito da USP. Professora Titular e Coordenadora Titular do Programa de Pós-graduação (Mestrado e Doutorado) da FADISP. Professora e Coordenadora Titular dos Cursos de Especialização (área de Direito Civil) da EPD. Fundadora e Diretora Nacional do IBDFAM. Diretora Nacional do IBDCivil. Ex Procuradora Federal. Juíza Arbitral – conflitos contratuais.

**Larissa Andrea Carasso Kac** - Advogada e Consultora jurídica na área de Direito de Entretenimento, Mídia, Imagem, Publicidade e Comunicação. Formada pela Universidade Presbiteriana Mackenzie. Pós-graduada no Curso de Especialização Lato Sensu em Propriedade Imaterial - Direitos Autorais - Propriedade Industrial - Direito da Personalidade e Comunicação pela Escola Superior de Advocacia ESA- OAB/SP. Coordenadora do curso Aspectos jurídicos pertinentes à atividade publicitária no Brasil na Escola Superior de Advocacia da OAB / SP – ESA. Professora do curso de MBA em Direito eletrônico da Escola Paulista de Direito -EPD e de pós -graduação (Lato Sensu) em Propriedade Intelectual, Direito do Entretenimento e Mídia da Escola Superior de Advocacia da OAB/SP – ESA, assim como do curso de pós graduação em Fashion Law da Faculdade Santa Marcelina. Integrante do Corpo de Árbitros da Câmara Nacional de Arbitragem na Comunicação. Membro da Comissão Especial de Propriedade Intelectual e de Entretenimento da OAB/SP e da Comissão de Mídia e Entretenimento da IASP. Coordenadora nacional e coautora da obra Direito Autoral Atual – Editora Elsevier (2015). Autora de artigos e coautora de livros na sua especialidade.

**Liliane Agostinho Leite** – Advogada, formada em direito pela Universidade São Francisco. Especialista em Direito Contratual pela COGEAE – PUC/SP e em Propriedade Intelectual e Novos Negócios pela Fundação Getúlio Vargas (FGV). Membro da Diretoria Cultural da Associação Paulista de Propriedade Intelectual – ASPI. Atua nas áreas de direito contratual e de direito autoral desde 2002, com experiência nas áreas publicitária, museológica e editorial.

**Manoel Joaquim Pereira dos Santos** - Bacharel, Mestre e Doutor em Direito Civil pela Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo. Mestre em Direito Comparado pela New York University. Advogado atuante na área da Propriedade Intelectual. Professor do Curso de Pós-GVlaw em PI e Novos Negócios da FGV DIREITO SP e do Curso de Especialização em Direito e Tecnologia da Informação do Programa de Educação Continuada da Escola Politécnica de São Paulo. Conferencista sobre Propriedade Intelectual, Direito da Internet e Direito Contratual. Presidente do Centro de Solução de Disputas da ABPI. Autor de diversos artigos e obras sobre os assuntos de sua especialidade.